

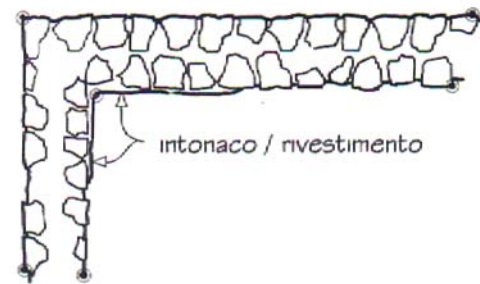
La scala e la tolleranza

3. Rilievo

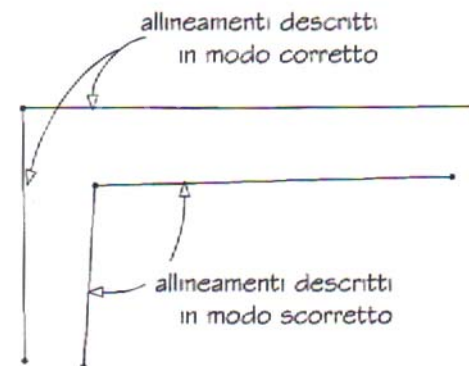
www.archeologiamedioevologiche.com

1.17 MISURAZIONE

- allineamento
- punti discreti



punti scelti per descrivere
l'allineamento di due muri



riporto grafico
dei punti scelti

1.18 RIDUZIONE IN SCALA - uso dei vari rapporti per il rilievo

SCALA

1:1	dettagli della decorazione, tecniche edilizie
1:5 1:10	} dettagli architettonici, decorazione, piante e sezioni particolari
1:20	standard della documentazione di scavo
1:50	planimetrie e sezioni di edifici, planimetrie generali dell'area di scavo
1:100	planimetrie di complessi edifici, porzioni di centri urbani, sezioni schematiche
1:200	planimetrie d'insieme di edifici e centri urbani
1:500	planimetrie consuntive dei centri urbani, porzioni di territorio
1:1.000 1:2.000 1:5.000	} inquadramento topografico dei siti, centri urbani, porzioni di territorio
1:10.000 1:25.000	} cartografazione dei siti nel territorio

1.19 RIDUZIONE IN SCALA - valori dell'errore di graficismo

La formula di calcolo per l'errore di graficismo è $e = s \cdot n$, dove

e = errore di graficismo espresso nell'unità di misura di s , indica la
incertezza della misura lineare reale

s = spessore della linea tracciata

n = denominatore della scala di riproduzione

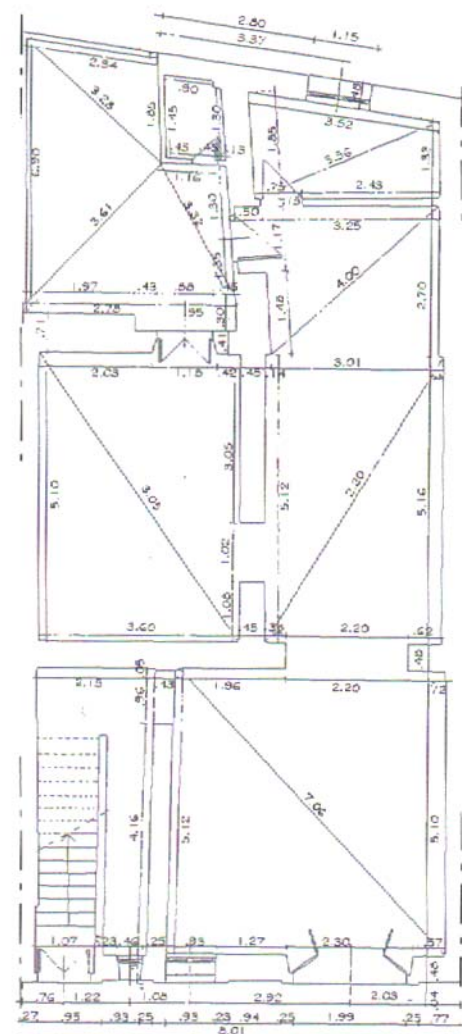
Valore dell'errore di graficismo

Ipotesizzando che lo spessore della linea tracciata sia mm. 0,2 si
ottengono i valori qui sotto indicati per i rapporti di scala più usati

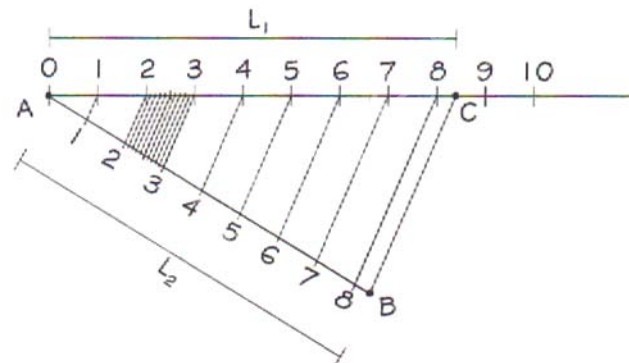
SCALA	1:10	errore	±	cm	0,2
"	1:20	"	±	cm	0,4
"	1:50	"	±	cm	1
"	1:100	"	±	cm	2
"	1:200	"	±	cm	4
"	1:500	"	±	cm	10
"	1:1000	"	±	cm	20
"	1:2000	"	±	cm	40

memo: la tolleranza di scala non deve superare l'errore di graficismo

1.20 RIPORTO SU CARTA
- la quotatura, intesa come
indicazione delle misure del
rilievo sul grafico



1.21 RIPORTO SU CARTA - sistema grafico per conoscere la scala di riduzione di un grafico privo di riferimento



1. misurare sul grafico la distanza tra due punti \overline{AC} e riportare la lunghezza (L_1) sul foglio
2. misurare la stessa lunghezza (L_2) su di un altro grafico di cui si conosce il rapporto di riduzione o dal vero
3. dal punto A tracciare una retta con inclinazione qualsiasi e riportare la misura (L_2) individuando il punto B
4. congiungere il punto B con il punto C
5. tracciare le parallele al segmento \overline{BC}

memo: la misura presa dal vero può essere ridotta in scala, per esempio 1:100, in modo tale da rendere più agevole il procedimento grafico. E' opportuno, infatti, considerare lunghezze nell'ambito di alcuni metri